

**Home Assignment (2026)**  
**B.A. in Assamese (Hons.)**  
**First Semester**  
**Centre for Distance and Online Education**  
**Dibrugarh University**

---

**Course: ASMM-101(অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (আৰম্ভনিৰ পৰা আশীৰ দশকলৈকে))**

- Assignment: 1 পাঁচালি সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰি মনকৰৰ সাহিত্যকৃতিৰ আভাস দাঙি ধৰাঁ। 8+৬=১০
- Assignment: 2. যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া নাটকৰ বিভিন্ন বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে আলোচনা কৰাঁ। ১০

**Course: ENGG-101(English Communication)**

- Assignment: 1. You are a staff reporter of The Assam Tribune. You have been asked to cover a road accident on the outskirts of your city/town. Write a report. 10
- Assignment: 2. Write a letter to the editor of an English newspaper drawing attention to the climate crisis. 10

**Select any One Course as Elective out of the following Two Core courses throughout the remaining courses.**

**Course: ASMG-101(অসমীয়া কবিতা আৰু নাটক)**

- Assignment: 1 নৱকান্ত বৰুৱাৰ চমু পৰিচয় দি 'বোধিধ্ৰুমৰ খৰি' কবিতাটোৰ এটি বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱাঁ। ১০
- Assignment: 2. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'চক্ৰধ্বজ সিংহ' নাটকত ছেক্সপীয়েৰৰ প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ। ১০

**Course ALTE: 101 (Alternative English)**

- Assignment: 1. Critically discuss T.S. Eliot's poem, "To The Indians Who Died in Africa". 10
- Assignment: 2. Write a critical note on G.B. Shaw's contribution to the development of the idea of socialism in the twentieth century drama. 10